

中共宁波工程学院委员会主办 《宁波工程学院报》编辑部出版 国内统一刊号:CN33—0820/(G) 网址:<http://news.nbut.cn/xiaobao.asp>

## 学校召开中层干部大会

# 苏志刚：干部要讲政治重作为敢担当 吕忠达：任务要明责任细分解求落实

本报讯 2月16日下午，全校中层干部大会在行政楼报告厅召开。院长吕忠达代表学校工作报告，总结2013年工作，对2014年各项工作全面部署。党委书记苏志刚作了讲话。大会劲吹务实风，没有官话套话，简洁明了。

苏志刚指出，党委要牢牢把握地方应用型本科院校的办学方向，朝着党代会“三步走”战略目标坚定不移地走下去，为地方经济建设和社会发展服务，建设与宁波现代化国际港口城市相适应的工程技术大学。要紧紧围绕办学30年的优良传统，将中德合作的办学历史、“示范性”高工专的办学经验、卓越工程师培养计划、“双合作”等好的基础发扬光大。要牢牢把握校园文化建设，通过宁工精神提振师生精气神，通过文化讲坛浓厚校园文化氛围。要加强师德师风教育，统一学生观，教师用赞赏和期待的眼光看待学生，使他们真正成为未来的卓越工程师。要加强机关作风建设，以师为尊，用尽心的态度对待服务对象。要加强制度建设，制定宁波工程学院章程，探索学校现代大学制度建设。领导班子要敢做敢为敢担

当，中层干部要忠诚敬业有办法。以主人翁精神真抓实干，做到决策过程民主化，任务分解精细化，执行过程强有力。干部要学会反思自己，不找理由找办法，健全以实干为导向的干部考核评价和任免制度。学校教职工要爱学校爱岗位，自觉维护学校形象，为学校发展贡献力量。

吕忠达回顾了2013年学校工作，部署了2014年任务。以学习贯彻党的十八大和十八届三中全会精神为统领，落实省委市委重大战略和决策部署，完善以校院两级管理为核心的内部治理结构改革，推进我校现代大学制度建设；深入开展以教师评聘制度为重点的人事管理制度改革；深入开展以协同创新为引领的学科建设体制和机制改革；深入开展以课堂教学改革为切入点的教育教学改革；深入开展以实干为导向的干部考核与任免制度改革。全校要重点完成25项工作，

学科建设与科研工作要制订完善二级学院学科建设发展规划，启动硕士点申报，出台协同创新中心建设实施方案。教育教学与人才培养要改进课堂教学，加大外聘工程师授课比例，积极实施卓越工程师培养计划。人才队伍建设要完善专业技术职务聘任制办法，大力引进高层次人才，加强博士后创新实践基地建设，做好青年教师培养工作。国际交流合作与服务地方要按照《教育国际化发展规划》分解落实工作任务，完成中德合作汽车学院申报审批，出台先进制造业公共职业培训平台管理细则，开展成教学院整改，支持驾校可持续发展。学生工作要实施招生制度改革，加强大学生德育，通过社会主义核心价值观引领学生爱校爱师爱学习。要加快校区建设，全力以赴确保杭州湾汽车学院下半年投入使用以及二期二阶段顺利开工建设。

(辛文)



开学伊始，建工学院强教风优学风，健全教学—学工—督导联合工作等制度，课堂向45分钟要质量，通过改进课堂教学，提高学生抬头率和师生互动率，培养学生严谨求实、努力向上的优良学风。图为胡志旺老师正在为土木12级学生讲授《砼与砌体结构设计》课。  
(王芳芳/文 小谭/摄)

## 笑对生活勇拓路

### 记外国语学院副院长胡朋志副教授

见到胡朋志老师的第一面，他便在微笑。淡蓝色的休闲服，短短的头发，方框眼镜，浑身散发着独属于文人的气质。在交谈中，他也丝毫不吝啬自己的笑容，嘴角总是噙着一抹淡淡的微笑，给人以无比亲切的感觉。

胡老师是安徽人，在安徽大学读完本科和硕士之后，基于兴趣和自身能力的考虑成为了一名语言和翻译方面的大学教师。2005年的时候，来到宁波工程学院任教，并在2009年至2012年间通过自身的努力，拿到了浙江大学的博士学位，实现了知识的进一步深化，在结合了工作实际后，逐步往知行合一迈进，各方面的能力得到了很大的提高。

对于教学，胡老师有自己的想法。为了提高自己的教学水平，胡老师在上课前都会给自己“充电”，深层地去发掘和补充更多有关专业的内容，然后再给学生授课。“这样上课就能游刃有余，思路清晰，更好地给学生传达知识，解答疑难。”他说道，“给本科生授课既讲究在理论上深入浅出，也要求在实践上的专业引领；比如翻译课，教师不做几十万字的翻译实践，上课也不见得能够切中要点。”他还谈到了学校的教学，胡老师认为学习氛围还能够再浓厚一些。他希望学校能够贯彻“知行合一”的校训，多组织同学开展实践活动，切合以后的工作，加深学生专业知识与未来工作实践的密切度，更快更好地在就业后完成知识与社会工作的接轨。胡老师进一步说，“宁波工程学院在追求高水平、高质量的同时，更应该明确学校定位，重视自身的特色建设。”

(下转第4版)



## 让《简报》成为质量监控的晴雨表

2月下旬，《教学质量简报》第10期新鲜出炉了，从2013年1月创办到今天，《简报》已经走过了一年的时光。虽然只是薄薄的几页纸，但各学院领导和教师却对它十分关注，甚至有时专门开会研究。院长们评价道：“简报很实在，很实用，靠数据说话，对二级学院的教学管理很有借鉴参考价值。”

教学质量管理与评价办公室主任唐旭东介绍道：“以前教学质量评价注重的是对结果的评价，但现代教学质量评价更注重教学过程质量的控制，通过对质量标准、教学环节和保障系统

的监控，尽可能地保证培养的学生能按设计的要求达到培养标准。”因此质评办在质量管理过程中，十分注重过程数据的采集和积累，在每月一期的《教学质量简报》中，主要是各类表格、各种数据，这些数据主要是在管理的过程中产生的，虽然不能直接说明教学质量优劣，但能佐证过程管理是否规范，如教学计划变更情况、教学日历书写情况等就能反映出教学计划的执行状况，有些数据只是客观呈现，如学生考试合格率，并不是说高好还是低好，不同的学科特点和学生情况合格率肯定也是不同的，在《简报》上公布只是引起各学院

领导和教师的关注，研究分析这样的合格率是否合理。去年一年的《简报》共公布了30多类几千个数据，虽然只是所采集数据中的一小部分，但也部分反映了学校教学质量的状况。

唐旭东说，质评办对学校教学质量评价的总体思路就是尽可能地采集并积累各种数据，经过几年的积累，通过对这些数据的研究分析，找到各项工作的状态和发展趋势，对学校教学各方面工作有一个公正客观的评价，为学校改进管理、提高教学质量所作出的各种决策提供最有力的依据。

(质评办)

## 奠牢发展之基 增厚成长之本

### 经管学院推进学科建设深化综合改革纪实

高校整体办学实力有多大？学术地位有多高？核心竞争力有多强？一切取决于学科建设状态和水平，这是经管学院领导班子和老师的共同认识。

2012年，他们的《城乡一体化架构下物流网络系统的构建及优化研究》荣获中国物流学会年度课题优秀成果一等奖，当年，全国共有11项课题成果获此殊荣，这被认为是中国物流界的最重要学术成果之一；同年，《关于我市中小工业企业转型升级现状分析及对策建议的咨询报告》被时任中共宁波市委书记王辉忠、市长刘奇批示要求借鉴；2013年，《城

市智慧配送供应链运作系统研究》荣获中国物流学会年度课题优秀成果二等奖；同年，《破解老旧小区停车难困境的政策研究》又获中共宁波市委书记刘奇、市长卢子跃批示予以采纳。这些奖项和批示，从几个侧面反映经管学院最近几年学科建设成果受到认可的情况。

2010年学校召开的学科建设大会，提出建设国内高水平工程技术大学的目标，出台了《关于加强学科建设的若干意见》；2012年，学校印发《宁波工程学院“十二五”学科建设发展规划》，进一步明晰了学科建设的指导思想、基本原则、主要目标、重点内容和保障措施。学校党

委的重大部署为二级学院在学科建设中冲锋陷阵吹响了进军号。

近三年来，经管学院在学校党委行政的正确领导下，全体教职工同心协力，使学科建设一年一个新台阶。通过构建学科体系、凝练学科方向、组建学科团队、搭建学科平台、聚焦学科项目、改革管理体制、创新运作机制、建设实验基地、扩大社会服务、加强对外交流等重大举措，取得了2013年全年科研项目立项91项，教研项目立项19项，合同经费520余万元，到账经费410余万元的骄人业绩。

(下转2版)

用传统文化涵养学生的心灵

(上接1版)

**规划布局****形成了三大学科的基本架构**

随着学校升本后综合实力的持续提升，学科建设的龙头地位逐步凸显。学科建设作为学校人才培养、科学研究、社会服务和文化传承四大功能的有机结合体，是一项长期而艰巨的任务。学科建设状况从根本上反映着一所学校的办学水平、办学实力、办学特色、学术地位与核心竞争力。

在一所工科为主体的工程技术大学中，如何构建经管学科体系，是萦绕经管学院党政班子全体成员脑海中的一个重要问题。欲搞学科建设，首先要明晰“建什么”？2011年秋，经过深度分析和理性思考之后，经管学院响亮地提出了构建“管理科学与工程、工商管理和应用经济学”三大学科体系架构，力争用三年左右时间，形成省、市、校、院四级重点学科体系。

为申报重点学科，学校领导的关心、职能部门的支持、党政班子的指挥、学科团队的拼搏，等等因素，汇聚出一股强大的进发力，2012年，“管理科学与工程”成功获批浙江省重点学科；2013年，“企业管理”获批宁波市重点学科，“会计学”、“物流管理”被确立为学校重点建设学科，“区域经济学”、“国际贸易学”被确立为经管学院重点建设学科。至此，既相对独立又相互补充的三大学科体系整体架构基本定型。

为确保该学科架构的稳固性，必须有相应的建设和管理机构相对应。为此，经管学院以二级学科为基础，在学校第五轮岗位设置和全员聘任过程中，科学设置了物流、会计学、企业管理和经济与贸易四个系。

四级重点学科，四个建管机构，使经管学院三大学科体系的脉络更加清晰。这三大学科体系，成功擎起了经管学院的整体架构。

**上下通达****搭建了学科建设的发展平台**

近几年，经管学院党政班子心往一处想，劲往一处使，紧咬学科建设不放松。要建设，必须有平台。为此，上下联络，左右出击，围绕三大学科逐步搭建了十余个发展平台，极大地促进了提升了学科建设水平。

围绕管理科学与工程一级学科，以物流管理、质量管理、信息管理为重点方向，先后搭建了国际港口与物流研究中心、宁波市物流产业技术创新战略联盟、中国物流学会产学研基地、现代物流学报宁波工程学院通联站、校物流产业产学研协同创新中心、管理工程研究所等平台。2008年，宁波市与中国社科院工经所合作成立国际港口与物流研究中心；2012年，相继成立宁波物流产业产学研技术创新战略联盟、中国物流学会产学研基地、现代物流学报宁波工程学院通联站，密切了与大院大所的合作，有力地支持了管理科学与工程学科的建设。

围绕工商管理一级学科，以企业管理、财务管理、战略管理、市场营销等为主要研究方向，先后成立了市中小企业发展研究所、市智慧企业研究所、市小企业成长研究基地、校财务与金融研究所、院营销策划研究所等机构。2006年，与市政府发展研究中心合作成立中小企业发展研究所；2012年，与市智研院合作成立智慧企业研究所；2013年，在市社科院的领导下，成立了市小企业成长研究基地，这极大地提升了工商管理学科研究与宁波经济社会转型升级的关联度和契合度。

围绕应用经济学一级学科，以区域经济学、国际贸易学等为主要研究方向，搭建了院海洋经济研究所，源动力创新型人才培养基地、集士港镇人才培养基地等平台。与企业和基层政府的合作，进一步扩大了经济学科的影响力。

随着学术成果的积累以及研究力量的加强，与物流运输经济、会计、国际贸易学相对应的研究机构业已呼之欲出。

**兵分多路****组建了科学的研究的十大团队**

队伍建设是学科研究的根本，经管学院紧紧抓住学科队伍建设这一关键因素，采用“聚”、“育”结合的方式，锻造了一支包含12名教授、40余名博士的强大科研队伍，组建了“物流与供应链管理”、“港航物流管理”、“物流运输经济与管理”、“会计学”、“财务管理”、“技术经济管理”、“企业创新与战略管理”、“营销管理”、“国际贸易学”、“区域经济学”等十大学科团队。团队的建设以科研平台为支撑，学科负责人领衔，凝聚各梯次的教师，承担各类研究项目，积累学术成果，从而推动相关学科建设，更好地促进了专业建设与应用性人才培养。

由朱占峰教授领衔的物流与供应链管理、王任祥教授领衔的港航物流管理、杨铭副教授领衔的物流运输经济与管理等团队，近三年硕果累累，其中主持国家社科基金项目2项、省部级项目10余项、30万元以上重大横向项目3项，纵向或横向项目数十项。较好地支撑了省重点学科——管理科学与工程学科的建设与发展。

由王菁华教授领衔的会计学、屠巧平教授领衔的财务管理、唐新贵副教授领衔的技术经济管理、郭跃教授领衔的企业创新与战略管理、焦勇兵副教授领衔的营销管理等团队，

承担起宁波市重点学科——企业管理学科的建设，近三年主持国家社科基金项目1项、省部级项目4项、市（厅）和企业委托的应用性攻关课题多项，其中“宁波市中小工业企业转型升级现状及对策建议”等3项成果获市主要领导重要批示。

以王世表副教授领衔的区域经济学、郜志雄副教授领衔的国际贸易学等团队，支撑起我校应用经济学学科建设，团队具有较强的发展潜力，生机勃勃充满研究活力，近三年主持省部级项目4项，市（厅）和企业委托项目多项。

**聚焦项目****出台了立项建管的激励机制**

发展是硬道理。经管学院党政班子深深体会到，要搞学科建设，必须抓项目。为聚焦项目，院党政领导齐抓共管，全院上下通力协作，出主意、想办法、拓渠道、找线索，使学科建设步入了发展的快车道。经过不懈地努力，基础研究取得了新进展，对策研究跃上了新台阶，原始创新能力得到了新提升，成果转化实现了新突破。

2011年，学院提出了“谋大事，创大业，在文科振兴工程中争当排头兵”的设想，并相继出台了一系列关于项目申报、立项、结项以及成果转化等环节的激励政策，学科建设初

为此，他们在实验室建设理念方面明确提出四个转变：第一，从单体实验、各自为战走向共建共用、综合发展。积极树立大文科、大财经，跨门类、跨学科，共建共享的理念，追求实验室建设上规模、上档次、上层级。第二，从验证性试验走向创新性试验。学科演进的轨迹表明，经管学科的快速发展更需要实验的支撑。要将实验室构筑为开放性的、现代化的区域性理论创新和知识创新中心。第三，从模拟性试验走向实战型试验。要善于与社会接轨，成为企业或社会部门的一个组成部分，既可承接工商企业部分业务的外包服务，也可成为政府管理部门的数据统计平台等。第四，从教师主导试验走向学生自主试验。培养学生的科学试验素质，让学生从试验中获取乐趣、从实验中获得知识、从实验中集聚经验、从实验中创业成才。每年学生参加国家、省、市大学生竞赛所取得的一系列优异成绩也从一个侧面彰显了实验室建设的重要作用。

经过几年的建设，经管学院现已拥有会计综合实验室、物流信息实验室、仓储配送实验室、港口模拟实验室、营销策划实验室、ERP实验室和学生创新创业孵化基地。2013年，中央财政支持的重点实验室——智慧物流实验室项目已正式立项建设。

当前，经管学院正在构建有明确教学要求和考核办法的实验教学体系。这些实验教学一方面激发学生的学习热情、创新意识和实践能力；另一方面，通过“科教融合”重点培养师生的科研开发能力，为他们成果转化、专利研发提供发展平台。

**服务社会****拓展了学科专业的应用渠道**

只有面向社会需求，才能实现经管学科的应用价值，才能对接重大项目，才能找到学科建设的着力点。为此，学院积极鼓励教师勇敢“走出去”，热情“请进来”，使学科专业的应用渠道迅速拓展。尤其是学院以“双合作”为突破口，努力打造面向社会发展的科研与咨询平台、人才培训平台和国际合作平台，为服务宁波经济社会的转型升级提供了智力支撑。

近几年，经管学院充分利用中国社科院工业经济研究所、中国物流学会、中国物流与采购联合会“物联网技术与应用专业委员会”、教育部信息管理中心“全国物联网技术应用人才培养认证项目专家委员会”等合作平台，开发申报项目。主动对接主导产业、战略性新兴产业、高新技术产业和产业集群，深度挖掘关键技术，集成技术优势，着力促成重大项目，提高了“双合作”层次和水平。

为了加强社会服务功能，经管学院成立了继续教育中心，先后承担了宁波市劳动局优秀青工网络营销培训和宁波市教育局信用管理师高级管理人才培训等多个项目，均获得了委托单位和参训学员的广泛好评。

国际化是经管学院重点打造的特色，是学院发展战略的重要一环。2013年，经管学院有7名学生参加国际交流项目，25名学生获得赴外留学资格，2名同学获得了国家留学基金委的全额资助，接待法国鲁昂商学院16名MBA学生来甬实习、5名本科生来校交流学习，新招收12名学生参加中英“2+2”联合培养项目学习，6名大学生顺利转入英国赫特福德大学攻读学士学位。

通过一系列科研、服务和交流平台建设，经管学院已初步实现了社会服务与科研、教学的良性互动。目前，他们正专注于扩大平台建设的规模，着力凸显国际化特色，以打造社会服务的品牌，进一步提升对外服务的质量和层级。

**拓深扩广****促成了学术交流的集成效用**

交流信息、开阔视野、掌握新知，经管人深悟学术交流之理，不断拓宽学术交流的广度，挖掘学术交流的深度。

一是请进国际名校名企的学者与专家，在推动国际学术交流上下功夫。2013年，经管学院与英国赫特福德大学、法国鲁昂商学院、美国南加州大学、乌克兰国立民航大学、英国斯卡拉集团等国际名校名企的合作逐层推进；组织了日本爱媛国立大学徐祝淇教授的学术报告、乌克兰国立民航大学哈尔钦科教授的学术报告等；3名教师获得王宽诚基金或国家留学基金的资助赴美英等国访学。走出去与请进来相结合，使经管人能够以国际视野、国际高等教育先进理念推进教学、科研以及团队建设和管理工作，形成交流广泛、合作深入、富有特色的国际交流合作新局面。

二是积极开展系列学术活动，加强与国内名院大所的交流合作。在经管学院盛情邀请下，武汉理工大学博士导师邓明然教授、西南财经大学博士导师蒋南平教授等多名国内知名学者来院作学术报告；与武汉理工大学管理学院联合培养博士，3名教授被聘为博士生导师；与长安大学、宁波大学、浙江海洋学院等联合培养硕士，经管学院33名教授、博士先后被聘为硕士生导师；与同济大学经管学院联合开展科学研究，等等。联合是学科“跨越式”发展的捷径，经管学院与国内“名院大所”及著名企业之间建立的紧密合作关系进一步验证了联合对学科建设的强大推动力。

目前，经管学院通过加强对外交流，开阔了师生的视野，开启了一扇扇新知识的大门，推进了优质教学资源与科研资源的共享，营造了浓郁的学术研究氛围，逐步打造出了“经邦济世、管事理人”的经管特色。经管师生正在发扬“梅花苦寒、迎战未来”的精神，为学校“高水平工程技术大学”的建设目标卯足力量、增砖添瓦。

(宁恭轩)

**强化实验****提升了开发利用的硬件水准**

实验是学科建设的依托。先进的理论需要实践检验，科学的数据需要实验获取，直观的模型需要仿真模拟，所以，通过重点实验室、科研基地、人才培养基地建设来营造开发利用的浓郁氛围是经管学院党政班子认真思考的问题之一。

# 春风一度，入节

叶璐瑕

爆竹噼啪开始作响，各种各样的祝福短信风靡于你的手机，妈妈张罗起年夜饭——一年一度的春节又拉开了序幕。在记忆里，春节一直是温暖的存在，亲朋好友在此新春佳节欢聚一堂，大家欢声笑语，吐露一年中经历的点点滴滴，然后举杯，酒杯之间的碰撞包含了对过去一年收获的肯定，对悲伤的释然，对未来的希冀，新的一年，一个新的怀想就此启航。

关于春节的起源有许许多多的神话故事，但公众比较普遍接受的是：虞舜时期，舜即位带领大家祭拜天帝，从此人们就把这一天当作岁首。随着时间的演变就成了传统意义上的春节。人们要在春节里扫尘、守岁、拜年、贴春联、燃放爆竹，象征辞旧迎新。年糕、饺子、春卷则是在饭桌上必然出现的传统佳点，这又是团团圆圆的另一种表达。

泱泱千年，春节文化早已融入中华儿女的血脉，深入骨髓，它不再是简简单单的年夜饭那么简单，更是一种对文化的认同感，对自己根的归属感，这是不可多得的信仰。游子们在外风尘仆仆了一年，到了年底，“回家过年”四个字成了众人所盼的最期待字眼，像一层密密的丝线缠绕在心房周围，心脏的每次跳动都会牵扯出一段淡淡的乡愁。短短一个多月时间，春运如同是一次大迁徙，可达几十亿的客流量，在世界上也是一个吉尼斯式的奇迹了。

过春节是一种精神依托。生活从不简单容易过，一年里，工作上、生活上人们都会有不同的收获也会遭遇各种挫折障碍。春节就是这样一个精神寄托，它可以把所有的不幸都宣泄出去，满腹委屈最后只剩下一句：啊，又是新的一年了。再多的苦难在

家人亲情的安抚下都不得不缴械投降烟消云散了。

同时，它也是一种最朴素的信仰，只有中国人才能理解其中的意义，只要能够“回家过年”，再辛苦都是值得的！春节，实际上就是一次盛大的集体约会。这种家庭团圆的理念乃是人世间最伟大的信念，应当把这种最朴素的信仰当成最真挚的情感加以呵护。在洋节大量涌人中国的时候，有这样一个传统节日仍然保留它的原汁原味，只为了那份团聚的温馨，亲情的温暖。

少一份抱怨吧，说什么春节没意思。全家在一起了，你才想到了这些。其实全家只要在一起你想把春节过成什么样就什么样，完全可以照你心里有意思的样子过。

珍惜这份朴素的信仰，虽然一年只有一次，但足够珍贵。

使更多人对春晚充满期待。这都展示了春晚与时俱进的步伐，每年一次的除夕盛宴给人们带来过去一年的总结和新一年的希望。对于今年人们对新春的看法，总导演冯小刚在网上访谈中说到：“无论春晚弄成什么样都会是挨骂的，骂春晚现在渐渐也成为一种时尚了。有这个晚会，让大家可以调侃吐槽，挺好的。”

确实，每年春晚后都会产生许多争议话题，仿佛看完春晚再挑毛病已成为人们的一件乐事。从主持人阵容到歌舞表演，每一个细节都被放大，任由观众点评。与此同时，由一系列相声小品引发的流行语也因此风靡。春晚给人们带来的不仅是除夕夜家人团聚的温暖亲情，同时也带来了许多茶余饭后的欢乐和不少经典的流行语。

虽然春晚受到了诸多的吐槽，但看春晚是除夕夜不可缺少的一个环节，每年的春晚也会受到人们的热切关注，成为网络等媒体的热门话题。在经过365个日夜后团聚的欢笑中，人们与春晚一起度过，春晚也由此被赋予了更深的情感。这不仅是一场年末盛宴，同时它还富含着太多来源于家庭以及春节的温情。几十年不变的习惯使春晚逐渐具有了一种象征性的温暖与必需。那些属于春晚的印象，留在人心，给予人们和睦与幸福。

## 别人家的孩子

严桑华

春节期间本该休闲放松，我们却感觉肩负压力。不禁让人自问压力从何而来？压力也许来自四面八方、方方面面，不过很重要的一点或许是“别人家的孩子”寒假跟你一起回家了。

春节期间，走亲访友的时候总会有人提及某某家的孩子怎样怎样优秀、怎样怎样懂事，做家长的对这类话题很是敏感，口耳相传，于是这个“别人家的孩子”红了，万千父母都是他的忠实“粉丝”，他几乎成了他们心目中完美一词的具象化，因为他有自己孩子不曾拥有的优点，即使他并不完美。做父母的都希望自己的孩

子能够出人头地，成为自己的骄傲，于是派出完美偶像“别人家的孩子”来督促你，希望你知耻而后勇。

春节期间，作为孩子，最怕父母携同三姑六婆轮番上阵向我们阐述“别人家的孩子怎样怎样”。我们原本在学校经历了一学期的风雨，通宵达旦抱了几天佛脚，就盼着回家看看雨后的彩虹，没想到半路杀出个“别人家的孩子”，结果雨后落雪，雪上加霜。春节期间，有个人不睡懒觉，不玩游戏，不聊QQ，天天捧着书本好好学习。这个人就是“别人家的孩子”。在别人眼里，他长得好看，写字好看，过年带回家的成绩单好看，

经历，也因此有不同的学习方式、发展速度、认知能力、生活经验。每个人都对自己的长处与短处，都有自己的理想，有自己追求的道路，我们都在为美好的明天奋斗，所以，超越今天的自己才是成功的必经之路，努力走好自己的路才是最为明智的选择。

本版编辑：徐倩 周艳

美术编辑：张薇 沈晓玲



## “红”个中国年

余杨

2013到2014的这一年，不同的人过得各不同。天公不作美，一场雾霭、连绵雨雪拦下了游子的步伐。票不能如人愿，一潮网络饕餮争抢，总有人落下行程美梦，火车站前手足无措。浩荡回家路上又是几番辛熬等待，苦心盘算，稍稍松懈又会惹出许多事端，不得已中途停住脚步，再做计划。而最幸福的人不用翻山越岭，已经拥抱过亲人，共同品尝过红火佳肴、至鲜一羹。不必无线电传话，已经耳枕温热细语，语重心长在侧。

如今的有些人们，尽管拥有了过年喜庆的幸福，却难以真心去融入，有可能是沉迷游戏而日夜颠倒的学生，

福，不可得终究还是能见得别人的福。也就觉得游戏和躲避是非其实不见得是多聪明的让自己幸福的方式，而回不了家也不见得是多彻骨心碎的一件事。说到底，生活需要些硬朗的精神，并不是仅仅是过年，更要在整个人生中有所体现。而过年，只是把我们心中平时隐藏的对于生活的态度暴露无遗。

不仅仅是过年，年轻人若是有一颗红心去理解容纳生活的辛苦，去积极得圆满自己的身心，那么人生也就没有如此的大起大伏，苦乐颠倒。这也是对于我们现在年轻人的一种激励，少年老成，讲的是对生活的那种把量的十分恰当的心态，少年老成的人不一定聪明，确是最能看得开的。

若是年轻的你有一颗红心去生活在“青”的生活里有“红”的激情，那你就是那个红心青年。也就是积极向上，努力拼搏的新一代的新星了。

寒冷的冬夜，开水在锅炉里嘟噜地冒泡。安静地坐在家人身边，懒散的度过放假在家的每一个惬意的日子，本想着，能够暂且淡忘需要努力学习获得的学分绩点，能够稍微逃离工作上堆积如山的档案数据，能够将担忧生活中的明细支出的心略微放下。但每一天东升西沉明晃晃的太阳，以及日历牌上积累的一件件推后的未完事项，都还在提醒着我们这一切。

想起之前看到的一句话，成人的世界里，不乏一群偏爱用数字来说话的大人，他们喜欢用具体的数值来判断一样事物的价值。房子有多少平米，一平米多少钱换算到今日汇率又为多少分，这件衣服花了多少钱买的，这颗钻石几克拉……可若换成房子很大很亮，衣服钻石好漂亮好漂亮，就是孩子的口吻了。假设更极端些，要是某个孩子说这朵花好香啊，想必也会有个专业人士拿着精准的仪器测量芳香数值。

人总是无法逃离数字的束缚。虽说是一群智慧的阿拉伯人最先发明了阿拉伯数字，但是仅是一连串的不断

## 数值等于价值？

冯叶青

数据来衡量。

换句话说，数字决定着我们的命运。高考，敲下的三位数代表了我们的人生轨迹，然后开始我们各自不同地区不同环境的新路途。毕业，个人简历上罗列的所有信息，又将成为一块块砸开幸福生活的敲门砖。电器的使用寿命运行速度写在了说明书上，反映着它们的价值。商品的含量容量价格标在标签上，反映着它们的价值。我们的年龄经历能力写在个人简历上，所以也反映着我们的价值吗？

正是因为不愿将自己局限在仅有数字里，我们更愿意选择做些实际可触的事情。白纸黑字再高的成绩也不能体现什么，公司更愿意将面试作为最后选择关卡，并且向各大校园推广深入。自然这只是生活的一小部分，或许艺术家不再拿出厚厚的等级证书，而是跳上一支舞唱上一曲；或许大厨不会传授材料需要精确到小数点后几位的做菜技巧，而是有条不紊的步骤换取精致的烹饪大餐；或许专

家口中不再说出云里雾里的几万字专业术语，而是浅显易懂的描述。

数字不能代表什么。我们急于追求精准的生活质量，埋头于枯燥乏味毫无色彩的数字里，甚至寻求虚拟世界大幅变动数值的快感，这样的生活也无趣味可言，而我们自身真正的价值也绝非于此。

对于我们而言，数字多少本奖状证书，数值多大的傲人成绩，时间多长的生活经验，都显得不是特别的重要。我们也不需要用厚厚一叠写满黑字的纸张来回答时间都去哪了，我们确实在时间里做了那些事，那痕迹便会悄无声息地刻在眼里，留在心里。

## 乡情

葛宇静

每年过年都会回到许久不曾见的老家。

虽然她一年不同于一年，但她始终是一个温情满满的象征，从未改变过。过去一年里的风霜雨雪和欢笑声在归乡人的脸上留下岁月的痕迹和光彩。他们都回归至此——一个朴素又温暖的地方。

踏进自家的院子，总能感受到那分外熟悉的热情。隔壁家的长辈送来新鲜的鱼——都是那些常年在外的游子带回来的。“拿去吃吧！家里可太多啦！”那响亮淳朴的声音像是积淀许久的清流，能够穿透尘世喧嚣，让人真切地感受到。屋子里大多是孩子们的吵闹声，他们欢聚在一起趁机闹腾，跳窜于每一个角落。每每看见他们欢呼的模样，就感觉当年的自己似乎又回到了这里，从未长大过，也是这样的肆意妄为，任性洒脱，无忧无虑。

大堆的人围在一起吃晚饭，长辈们随意自在地拉着家常，饭桌上的海鲜在孩子的筷子里鲜活起来，热闹非凡。每一处都挤满了亲切的面孔，这

让人感到安心。

即便是在冬日，坐在院子里也能感受到暖和的气息。恰到好处的阳光下，皮肤变得干燥又透明，能清晰地望见孩子脸上的绒毛。冬天的风一直延伸到依旧翠绿的田地上，一望无际的农田里仿佛还透着农民丰收的喜悦。那喜悦也让人心旷神怡。点点光晕在空气中能被轻易地看见，稍显安静的午后，小憩中也有一个美丽的梦。

从古至今的游子不断在家乡与尘世中来回奔波，始终牵绕着他们的是家乡的轮廓，那轮廓在河水里细腻地扩散开来，浸入梦里。那浓浓的乡情一如那不理世事的平凡安逸，一如那左邻右舍的亲切热闹，一如那让人心念念的袅袅炊烟。

曾经看到一幅由衷喜爱的画，不过也就是排排房屋，绿树红花的寥寥几笔，但每一笔都透着风的和暖与人的欢笑，那么温馨。现在，坐在家乡院子里嗑着瓜子，我突然明白，那幅画让人心生向往的便是存在于此的温情与自在，是那乡情。



一次又一次走近栈桥，在它欲言又止的表情中，我渴望解读它的物语。

那是浪花轻拍的海岸，有白色海鸟掠过海面。它，是一座栈桥，置身于波涛涌动的浅海，宽阔平坦的木板上印刻着时光的印记，不远不近的距离，由岸边一直向大海深处延伸，却又在适当的地方戛然而止。它的神秘让我徘徊，令我驻足。

我是知道栈桥的，我以为。

我想，栈桥是知道自己与别的桥的区别。不然，它为什么能在海浪的冲击下岿然不动？为什么要在进入深海时戛然而止？为什么可以平静地等待货轮的汽笛和游人的脚步？相对于那些所谓功能意义上的桥来说，栈桥是“残缺”的，它并未起到沟通彼岸的作用。置身于波涛中，它并不期待抵达彼岸，也无意征服大海，它只停止在一个恰当的位置，保持着一种保守节制的姿态，固守着属于自己的一份命运，就像是一个谦卑的弱者。

我以为这是一种不幸的命运，栈桥只不过是风浪中被逼退的懦夫。对此，我深信不疑。

天渐渐暗了，岸边的灯火此起彼伏，栈桥处朦胧的灯光在薄薄的雾气中氤氲。那一刻，栈桥竟像是一位饱经沧桑的老人，它体验爱与孤独，它保持沉默，却始终不开口聊自己的心事。一阵汽笛声打破了此刻的寂寥，货轮上抛下上吨重的货物，落在栈桥上的是沉闷的着地声，我只听得见它的默默承受，丝毫没有木桥那般吱吱的声响。轮船靠了岸，船下来下行色色的人。有人趁夜色步履匆匆，顾不上抬望当空皓月，赶着下一趟生意；有人搓着手，哈着寒气，急忙赶回那一片温暖的灯火中；也有人，不过是极少数的，他们不紧不慢，不慌不忙，从船上下来，欣赏着月夜星空，感受着海风的阵阵凉意带来的清醒，每一步都走得那么温暖有力，他们舍不得匆匆离开，他们渴望停留在适当的地方停留。

这样的夜晚，驻足栈桥，我看到海浪在栈桥尽头徘徊，看到海滨路上来来往往的不同人生，回望身后城市的万家灯火，心中竟涌起一种难言的感觉，我以为我是知道栈桥的，那一刻，我竟为自己的无知感到一丝可笑。

一个人与一座桥之间其实是有诸多相似之处的，人生的意义正是在不知与知之间交替，这如同是一个巨大的隐喻。栈桥在大海面前是一个谦卑者，它明白海是不可穷尽的，于是甘愿选择倾听内心的声音，无畏世人的指点，在恰当的位置伫足，以一种守望的姿态坚持着。它用沉默来回应鄙夷的目光，用无私奉献来实现自我价值，用独自承受换来海滨宁静的夜晚。而我只单纯地以为这是栈桥的懦弱与退缩。

我以为我知道栈桥，实在可笑。

在不知中昂首阔步，世人总是一副趾高气昂、自以为是的模样。我们总以为深知彼此，因而一切不屑一顾与嗤之以鼻是那么地理所当然，就如无知的我眼中的栈桥一样。其实，我们常常忽略了自己的内心，总是以轻蔑的口吻质疑表象，以世俗的眼光看待失败与挫折，却自以为无所不知。感知了栈桥，我才明白，生命走过的旅程，沿途那些神秘的可知与未知，我都愿用漫长的时光去探索、去伫足，所有未知赐予我的谜团，我都愿用真心去体味去解读，在不知与知之间蜕变成熟。

我走在栈桥上，看海浪轻吻着我的身影，置身桥头，与彼岸相望，恍惚间，竟不知今夕何夕。

昨夜雨疏风骤，浓睡不消残酒。试问卷帘人，却是海棠依旧。知否，知否？已是人是物非。

——题记

我想我深知江南水乡——绍兴的盛衰枯荣，十多载的喜怒变迁。人世总是愿意选择改变，不是厌倦了旧时风景，就是有了新的向往。

那些岁月的痕迹、旧日的风景如骄阳下的琥珀，晶莹动人。

透过窗纱，就能望见藏在旧校区的断砖残瓦。这里，魂牵梦绕着多少学子的深情，多少游子的思恋。朱红的门框、走廊和栏杆依旧，没有戴眼镜，只依稀看得到最高一层的教学楼，朦胧颓败。下面应该是操场，但不见了升五星红旗的旗杆。这地方被荒废很久了，一直没有开发成新区，想是里面早已杂草丛生。朱漆似是未褪，白墙依旧青烟，徒增了一份凄美。我三翻两次想要偷偷溜进去再好好看看它，可是那铁门锁得太无情。我只能远眺，像是翘首凝望伊人，牵系着我多少美好的情

## 知乡情

金 霞

结。

我最喜欢的音乐教室建在学校的山上。每每去上音乐课，大家从来不排队，哄哄嚷嚷地踏上那石阶、青苔两旁、杂草踏于脚下。手里晃着音乐书，没有课桌，只是小板凳。高雅而令人痴迷的钢琴，是我魂梦中神圣高洁的乐器。漫步台阶，悠悠青山，苍莽绿树，这情调难以言喻……纵使时光荏苒，我依然是她的情人。

所有青春倒影出的日子清晰如昨，故乡将变得更美好。那些新兴的憧憬、故乡的展望如风情万种的烟火，灼目骄人，我知道。

(上接第1版)

当回想起自己求学和教学的道路时，胡老师发现并没有碰到很大的挫折，也许他觉得其实挫折无所谓大小，因为挫折可以分成很多份，踏实地去完成当前的那一份就可以走得更远。胡老师强调厚积薄发，觉得自己的人生就是经过努力一点一点充盈和饱满起来的，努力做好每一件小事，并一步步地成长。

青春迷茫久，最怕久迷茫。胡老师说，年轻人在大学可以迷惘，可以迷惘一年、两年，但是最怕你到头来迷惘了4年。他建议大学生应该在大学中找一个自己比较欣赏的老师，和老师多沟通，若能参与一项老师的课题，对于学生来讲，将会是一份不小的收获。他说当今大学生需要考虑社交、就业等问题，因为可能以后在公司和现在在大学要处理的问题可能也会有相似之处。

胡老师是一个随性的人，生活中的他亦是如此。他表示不会刻意为自己的孩子设定什么目标或者规划发展的道路。在孩子很小的时候，会给他看一些英文动画片，但是目的确实不在于让他学英语，纯粹因为那些动画好看罢了。相反地，他却让孩子背了《三

字经》以及一些古诗词，跟他讲一些做人的“大道理”，让孩子对历史、对他将要面对的世界有一点感性的认识。工作之余的他生活比较简单。他早晨会起来小跑，傍晚和家人一起出去散步。他强调运动不仅增强体魄，也增添了生活的乐趣。学院运动会举行期间，胡老师也积极参加了教工组的几个项目。他强调学习是生活很重要的部分，但是生活不应该只有学习。

他的座右铭是“smile and go”，微笑前进——那是最简单的微笑和抬头前进的动作。我们的人生不可能是一帆风顺的，一个人所能做的就是微笑面对困难，以乐观的心态解决问题，不被灰心所累，站起来继续往前走。我们需要的正是像胡老师那样的乐观、积极对待人生路上每一个困难的心态。

相信这样一名对学生认真负责，对自己严格要求，对学校勤勤恳恳，对家人和朋友呵护有加的老师，会一直这样秉持着自己积极的人生信条，培育出更多优秀的学子，在自己的研究领域做出更大成就！（俞进 余杨 徐娟）

群英谱

此刻，离蛇年的最末端还有八个小时。我坐在书桌前，开始探索“生命”。

### 大生命，小生命

首先我想从地名开始说起。西方人喜欢把小地名放在前面，再在它后头紧跟个大地方。对于生命概念，他们的理解也是小生命，再是大生命。为此，他们往往会刻意去突出小小生命，刻意去制造小生命的伟大，这也就难怪个人英雄主义普遍扎根于他们的脑海中。而中国人的习惯则截然相反，我们会严格恪守以国家为重，一步步从大到小地书写地名。

这些对于生命看似矛盾的看法，看似各执一词的东西价值观，却在某些时候神奇地融为一体，比如某些英雄。在《霍元甲》影片中，日本九鬼神流在霍元甲中毒后劝他退出比赛并说，活着比什么都好！但霍元甲后笑笑，说，听，这不是我一个人的比赛！

霍元甲是英雄，他会被记住，但他生命也就不再专属他一个人。此时，霍元甲维系的是中华武士的荣誉乃至中华民族的尊严。英雄的命运，就是小生命牵扯着大生命，为大生命奋斗甚至不惜死去！



# “生命”感悟

李晨昊

### 时间与生命

时间只是人们用来记录时间流程的工具，它本身并不能代表生命。

抬头一看，离蛇年的终止只剩下七个半小时了，我开始在喜悦之情之外突然有了些许忧伤。对时间流逝的感慨？也许吧。其实我不必唏嘘时光流逝的无情，正如冯骥才的《时光》：我们生命的价值不在于时间的流失，而是自身对理想的坚持与追求。

时间不能代表生命，是因为时间改变不了生命多种的某些坚持与追求。

什么是坚持，什么是追求？是奥尼尔38岁高龄拒绝欧洲豪门，为追求总冠军而底薪签约昔日死敌凯尔特人？是康恩在没有得到任何国家队待遇下坚持拳击并打退泰拳？是希欧考夫斯终其一生打造总统山？……也许，都是吧！

世界上最多也最值得让人感动的故事，那就是这些坚持理想，追求理想的故事。皱纹、白发，这是每个故事中主人公

都会有的变化，但这些改变不仅仅是无情岁月侵蚀肌体的外观，也是主人公完成自我蜕变，对信念坚持与追求升华的最好佐证！

### 值得敬畏的生命

生命这个概念过于复杂和晦涩难懂，以至于一百个人会有对生命的一百零一种解读。

如果说探索生命，那就不仅仅单单探索人类的生命。李栓科先生说过一句话：“站在青藏高原上，你千万要对脚下的小草留情，因为你一脚下去，对它将是毁灭性的……”有所不为，原来是一个人打心眼里油然而生出敬畏感，敬畏那些弱小生命。

我想起了一个把生命看得很重的国家——瑞士。它有这么一项法律，规定大众应当以有感知能力的生物，而不是个人财产的方式对待动物。比如说，研究植物前，需要先修四小时的课程；养如金鱼或鸟类等群养动物时必须养两只以上。这些在其他国家都让人不可思议的法律，是否让你瞬间感觉到敬畏生命的真正含义？

敬畏生命，为一切生命的尊严辩护，因为值得敬畏的生命不仅仅只有人类自己的生命！

一日，去园丁街拜访一位恩师，提着一大堆东西的我不懂小区门口三轮车排队接客的“规则”，挑了排在第二的三轮车去往园丁街，一路上沉默着看冬日的风景。外出搭车时总对此类陌生人失去讲话的兴趣，习惯一路上的沉默，到园丁街后想到回家应该会很晚，怕没有车，便问眼前这个憨厚的中年人要了电话，说是晚上再来把我接回小区。

果然，从恩师家里出来已是夜里八九点，冷清的风从四周侵袭而来，于是我想起了那个号码。

“喂——，可以来接了。”

“嗯，我已经在楼下。”

我回去原来的地方，发现他蹲在漆黑的楼道里，青烟与火星在暗处像鬼魅一样夺眼，缠绕着。我忽然看清了这张脸。有疲惫与沧桑，我只是觉得岁月一定在他身上留下了许多故事，而这些故事，大概多半都与悲伤有关。

“早就到了么？”我问，“我以为多少都得等一会呢。”

“下午两点多了没载多少人，就来这里，怕你出来没车，我也不敢跑太远。”

我语塞地不知道说什么，连简单的谢谢都哽在喉头无法出口。

“是不是把这个城市都跑遍了，这些年。”在车上忍不住问他。

“是啊，不然怎么带客人去，赚不了钱，也丢脸啊。”他转过头来笑了，是那种很真实也很舒心的笑，没有一丝的作假，接下来的对话似乎顺利了很多。他讲平常的生活，讲他的家人，也讲了很多拉客时有趣的事，一下子打开了话匣，像个孩子一样对人毫不隐瞒，我只是听着，却不敢提及任何关于自己的生活。

在他简单而美好的描述中，虽然有许多生活的风霜，虽然物质和金钱从不曾眷顾他，然而那种微小的确定的幸福却是我无法羡慕的东西，或许我每天都像他一样的忙碌，可他的坦然与洒脱是我自知做不到的，我所谓心念念的理想和追求以及那些不堪一击的梦想此刻显得多么渺小。

看着他的背影，我对生活又有了新的解释。我曾理解的光鲜亮丽的幸福在一种平凡的爱之前显得太微不足道，我们都应对心中那份河清人寿的宁静保留一份天真烂漫，或者说把持着灵魂内的敬服。空闲也好，忙碌也罢，追求心灵的抵达才是高于肉体和现实的最终，我相信一切的心愿到后来都会因此得到圆满。

入夜，拧亮一盏台灯。

阅读，摘记。时间就这样在笔尖与纸张的摩擦中沉淀下来。屋内隐隐有新酿的米酒气息萦绕，手边被放凉的白开水静静摆着，室内仅有偶尔的笔杆碰撞玻璃杯而发出的清脆响声。

“叮。”

这是外祖父的老书房。房南面摆着梨木的厚重书架，书架正对面是一张席面被汗渍浸黄的藤制摇椅和老朽的红木写字台，天花板上垂下一扇老旧的墨绿色风扇，炎夏时

节风扇转动起来，是时光流动的声音——这样摆放了两代书籍的房间里是一派时光悠长，岁月静好的氛围。所有在这里的时光都像被筛网住，一点点筛着过。

外祖父家的祖屋后面有一块圈起来的荒地，平日里外祖母会种植各种蔬菜，她是那一辈懂得耕作和刺绣的女子，沉稳内秀如一块温玉。像祖父母这一辈懂得五谷种植和年计生息的人，是时间的浩瀚森林里掉落的一枚晶莹琥珀。

清

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢

露

欢